LABS

Laboratório de Ação Social

O Laboratório de Ação Social - LABS é uma iniciativa dedicada a promover o desenvolvimento comunitário e a preservação do patrimônio cultural e ambiental na Chapada dos Veadeiros.

Atuamos em diversas frentes de impulsionamento e desenvolvimento de agentes culturais da região.

Nossa solução de assessoria permite a transformação de projetos em realidade, englobando todas as etapas, desde a elaboração da proposta até a prestação de contas. A abordagem colaborativa garante o sucesso e a transparência em cada fase, por meio da organização documental eficiente, captação de recursos estratégica e um acompanhamento detalhado de todos os processos.

Sobre o LABS

Visão

Nossa visão é ser referência em assessoria de projetos, fornecendo uma solução completa desde a elaboração até a prestação de contas, com o uso de ferramentas de gestão e transparência em todas as etapas. Nossas ações visam a transformação social através da educação, arte , pesquisa e difusão de conhecimentos de forma acessível a todos, contribuindo com a preservação cultural, ambiental e o desenvolvimento comunitário.

Missão

Facilitar o acesso a recursos e fomentar projetos sociais e pesquisas para o desenvolvimento comunitário e a preservação cultural e ambiental.

Objetivos Principais

- Contribuir por meio de metodologias de projetos colaborativos, a facilitação do acesso à políticas públicas no estado de Goiás
- Mapeamento de agentes culturais e entidades sociais.
- Apoiar o acesso a recursos públicos e privados para execução de projetos sociais de impacto na comunidade.

Estratégia

- A estratégia do Laboratório de Ação Social (LABS) na Chapada dos Veadeiros concentra-se na capacitação e fortalecimento das comunidades locais por meio de programas educacionais abrangentes e parcerias estratégicas.
- Formação em Acessibilidade para os projetos parceiros, fomentando práticas de educação inclusivas e que contribuam efetivamente para ações acessíveis ao público beneficiário.

- Nossa abordagem, inclusiva e colaborativa, busca promover um futuro sustentável e culturalmente enriquecedor, com ênfase na diversidade e respeito mútuo.

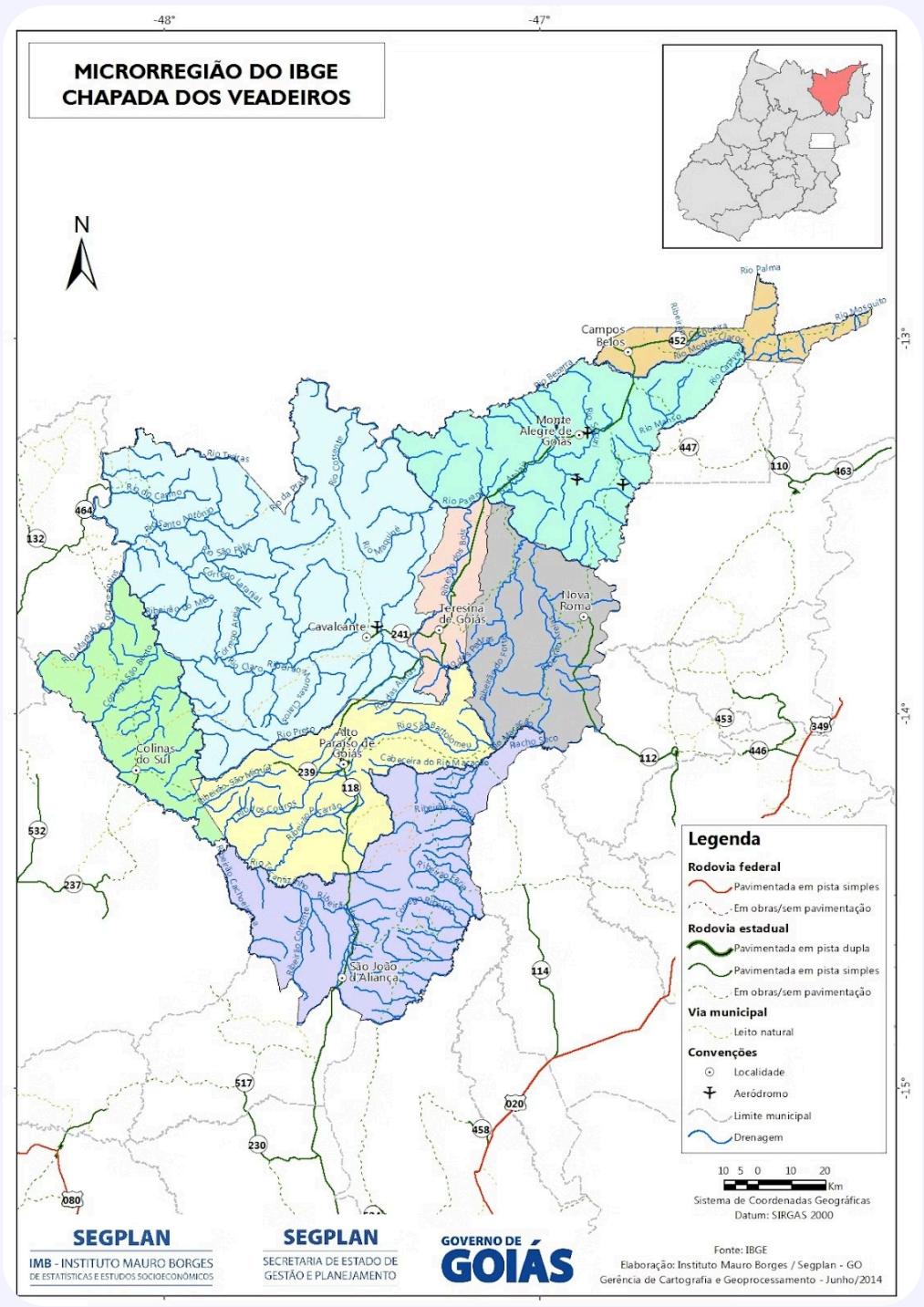
Política Nacional Cultura Viva

A atuação do Laboratório de Ação Social é alinhada à Política Nacional Cultura Viva , do Ministério da Cultura, para articular, capacitar e fomentar ações realizadas por entidades, coletivos e agentes culturais em suas comunidades, bem como apoiar, valorizar, reconhecer, dimensionar e divulgar as culturas e os fazeres culturais em seus diferentes territórios.

Em nossas ações, atuamos na Formação de Agentes Cultura Viva para contribuir com a democratização aos recursos públicos e fomentar o acesso à arte e a cultura enquanto direitos humanos.

Território

O território de atuação do LABS na Chapada dos Veadeiros abrange as áreas protegidas do Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros e entorno, englobando os municípios próximos e suas comunidades. Nosso objetivo é promover o desenvolvimento sustentável dessas localidades, respeitando a diversidade socioambiental e cultural presente na região.

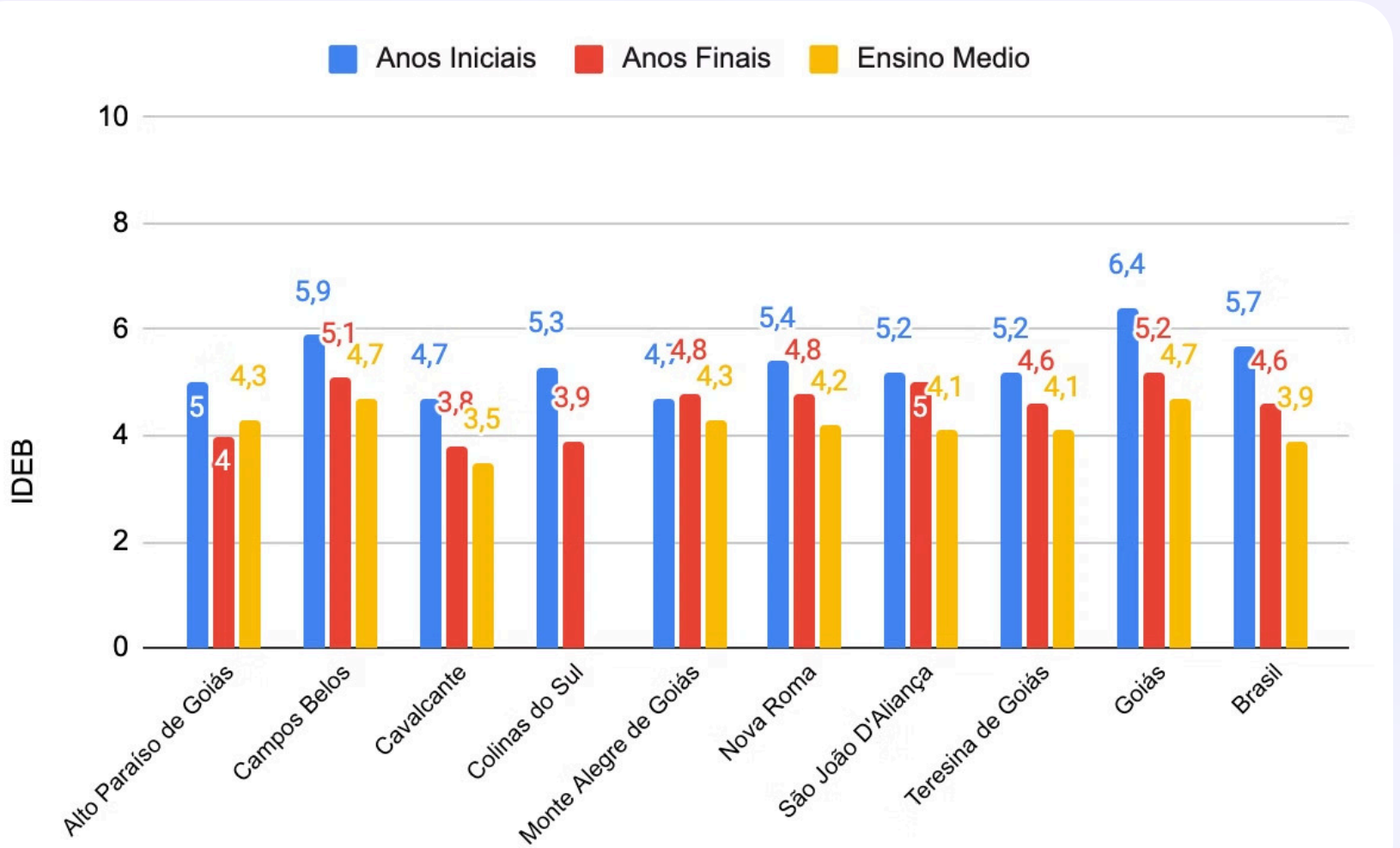


Perfil Socioeconômico

Perfil	IDH	População	Média Salarial (2021)	População 1/2 salário mínimo (%)
Alto Paraíso de Goiás	0,713	10298	1,7	35
Campos Belos	0,692	18108	1,8	40,8
Cavalcante	0,584	9589	2,1	48
Colinas do Sul	0,658	4030	2,3	39,4
Monte Alegre de Goiás	0,625	6692	1,8	48,1
Nova Roma	0,634	3076	2	43,2
São João D'Aliança	0,685	13984	1,9	40,5
Teresina de Goiás	0,672	2701	1,5	42,6
Goiás	0,735			
Brasil	0,724			

IDH - PNUD 2010; População - Censo 2022 disponível no site do IBGE Cidades ;Média Salarial - Censo 2021; População com renda nominal mensal per capita ate 1/2 salario minimo - Censo 2010.

Dados Educacionais



O gráfico comparativo do IDEB mostra a variação dos índices de educação entre as cidades da Microrregião da Chapada dos Veadeiros, do Estado de Goiás e do Brasil. No entanto, as cores utilizadas no gráfico não representam os indicadores do IDEB, apenas serve para diferenciar as três áreas analisadas. A fonte dos dados é do Saeb/Ideb, INEP - 2019, compilados e processados pelo site **https://qedu.org.br/**.

Apesar de toda riqueza ambiental e cultural da Chapada dos Veadeiros, a região possui municípios que contém os mais baixos Indices de Desenvolvimento Humano do Estado de Goiás. Cavalcante, possui uma rica diversidade cultural de comunidades quilombolas, tradicionais e assentamentos, além de extensa área de conservação ambiental provida dessa cultura preservada. Apesar de conter hoje o menor IDH do Estado de Goiás, o município se destaca como guardião de maisde 60% dos 240.611 hectares da área protegida do Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros (PNCV), e também como porta de entrada do Sítio Histórico e Patrimônio Cultural Kalunga, composto atualmentepor 39 comunidades quilombolas reconhecidas e 18 em processo de reconhecimento.

Por meio de oficinas, cursos e fomentos, o LABS busca estimular a participação ativa das comunidades locais para contribuir na construção e fortalecimento de sua identidade cultural de forma sustentável na região. Com seu trabalho, o LABS tem se destacado como um importante agente de promoção da Cultura Viva na Chapada dos Veadeiros. Seus esforços buscam gerar impacto positivo e multiplicador no resgate e preservação das tradições e espaços culturais da região, promovendo a valorização do artesanato local, seus saberes e fazeres, das festas populares e das mais diversas expressões artísticas típicas da Chapada dos Veadeiros.

LAB'S Em Ação

1 Apoio À Organização Documental

Auxiliamos os agentes culturais na organização de toda a documentação necessária para a inscrição em editais, garantindo que estejam completos e de acordo com os requisitos exigidos.

2 Cadastro Nas Plataformas De Cultura

Realizamos o cadastro dos agentes culturais em plataformas específicas de cultura, assegurando que estejam adequadamente representados e conectados às oportunidades disponíveis.

3 Oficina de Escrita e Elaboração de Projetos

Promovemos oficinas dedicadas à escrita e elaboração de projetos culturais, proporcionando conhecimento prático sobre como estruturar ideias e apresentá-las de forma eficaz.

4 Revisão De Conteúdo

Oferecemos suporte na revisão do conteúdo dos projetos, garantindo clareza, coesão e conformidade com as diretrizes estabelecidas.

5 Apoio À Produção Do Portfólio

Orientamos os agentes na produção de seus portfólios, destacando suas habilidades, experiências e contribuições para a cultura local.

6 Acompanhamento no Período de Avaliação

Durante o processo de avaliação, fornecemos acompanhamento personalizado para esclarecer dúvidas e oferecer orientações adicionais conforme necessário.

7 Apoio para Encaminhamento de Documentação

Auxiliamos os agentes na compilação e no encaminhamento adequado de toda a documentação necessária durante as diferentes fases do processo.

8 Monitoramento E Avaliação Das Atividades

Registro e monitoramento das ações desenvolvidas através de plataforma online, com geração e registro em tempo real.

9 Relatoria Técnica

Desenvolvemos relatórios técnicos detalhados, destacando o impacto e a relevância dos projetos apresentados pelos agentes culturais.

10 Acessibilidade Cultural

Realizamos formação para a equipe e participantes, com foco em acessibilidade em diferentes perspectivas, utilizando propostas de design metodológicos de projetos que sejam acessíveis à toda comunidade.

11 Apoio Para Prestação De Contas

Fornecemos orientação e suporte no processo de prestação de contas, garantindo a conformidade com os requisitos estabelecidos pelos órgãos financiadores.

A atuação do Projeto "LABS em Ação" na Chapada dos Veadeiros visa fortalecer projetos sociais, artistas e agentes culturais que já realizam atividades para a comunidade, atuando no apoio à estruturação e captação de recursos.

Produções Culturais

Metodologia

- Processos colaborativos e éticos;
- Abordagem virtual concentrada em documentação em tempo real;
- Análise inicial das necessidades e potenciais de cada organização;
- Planejamento participativo envolvendo partes interessadas locais;
- Capacitação e treinamento das equipes;
- Formação em Acessibilidade;
- Acompanhamento contínuo e feedback interativo;
- Compliance em todas as transações financeiras e elaboração de projetos;
- Suporte e assessoria em tempo real.

Contando com uma equipe multidisciplinar qualificada, o Laboratório de Ação Social busca contribuir com o desenvolvimento comunitário. Atuamos na parte técnica de mapeamento de necessidades, acompanhamento de projetos, emendas parlamentares, programas governamentais, gestão de processos operacionais, gestão financeira para prestação de contas, documentação técnica, monitoramento e avaliação, prospecção de recursos e relatórios para agentes financiadores.

Compliance

Cultura da Integridade e Transparência

O termo "compliance" refere-se ao cumprimento de normas, regulamentos, políticas internas ou externas, relacionadas à conformidade legal e ética dentro de uma organização. O objetivo principal do compliance é garantir que uma empresa opere dentro dos limites legais e éticos aplicáveis à sua indústria e ambiente operacional. A Lei nº 12.846/2013, também chamada Lei Anticorrupção, trouxe inovações importantes no arcabouço jurídico brasileiro com relação à responsabilização de pessoas jurídicas e mudou o patamar do compliance anticorrupção no Brasil.

Para a adoção de boas práticas e ética nos projetos desenvolvidos, o Laboratório de Ação Social tem em sua metodologia de trabalho, princípios e práticas que afirmam nosso propósito de contribuir com o desenvolvimento comunitário de forma integral e transparente.

Nossos princípios:

- Compromisso rigoroso com a conformidade legal.
- Práticas transparentes em todos os processos e transações financeiras, mantendo o princípio da economicidade, geração e distribuição de recursos compartilhados para o bem estar comunitário.
- Registro e documentação adequados, utilizando ferramentas de gestão online, com registros em tempo real.
- Monitoramento e avaliação das atividades desenvolvidas.
- Treinamento regular da equipe.
- Auditorias periódicas para avaliar a conformidade e identificar pontos de melhoria.

Acessibilidade Cultural

Um dos pilares essenciais de atuação do Laboratório de Ação Social é o desenvolvimento de ações formativas para todos os agentes culturais envolvidos com foco na acessibilidade cultural. Acessibilidade cultural pode ser compreendida como um conjunto de medidas para a eliminação de barreiras e promoção da participação plena das pessoas com deficiência nas políticas, programas, projetos e ações culturais, garantindo à pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida viver de forma independente e exercer seus direitos culturais.

Em nosso processo formativo, desenvolvemos materiais didáticos e estratégias de formação que possibilitem o diálogo e a remoção das barreiras que impedem a plena participação de todas as pessoas à projetos, espaços e relações. Nosso foco é a compreensão integral de todas as pessoas envolvidas e contribuir para o acesso à cultura e a educação enquanto pilares essenciais da cidadania.

Cultural

adequações, medidas e atitudes que visam proporcionar bem estar, acolhimento e acesso à fruição cultural para pessoas com deficiência beneficiando públicos diversos.

Atitudinal

práticas, atitudes e comportamentos que promovem a plena participação de pessoas com deficiência da vida em sociedade, em igualdade de condições com as demais pessoas.

Metodológica

inexistência de barreiras nos métodos, teorias e técnicas de ensino-aprendizagem, de trabalho e ação comunitária.

Comunicacional

ausência de barreiras na comunicação interpessoal, na comunicação escrita e na comunicação virtual.

Socioemocional

habilidades que envolvem a capacidade de lidar com as próprias emoções e as emoções dos outros, a capacidade de se comunicar e trabalhar em equipe, resolver conflitos de forma pacífica, a tomar decisões e a capacidade de ter empatia e compaixão pelos outros.

Digital

Criação de mecanismos que removam as barreiras de acesso à web, utilizando práticas acessíveis e interativas.

Social

Design de projetos e metodologias que possibilitem a remoção de barreiras para a efetiva participação de pessoas nos vários âmbitos da vida social.

Agentes Culturais Apoiados

ASSENTAMENTO TERRA MÃE

O assentamento PA Terra Mãe, localizado no nordeste de Goiás, apresenta os mais baixos índices de acesso às políticas públicas do Estado, e a comunidade enfrenta grandes desafios devido ao acesso limitado às políticas sociais, que impacta a qualidade de vida principalmente de mulheres e crianças, afetando uma população cerca de 700 agricultores.

COLETIVO MADE IN CHAPADA

Coletivo cultural com grande impacto e mobilização na comunidade de Alto Paraíso, onde realiza semanalmente a Batalha do ET, voltado à promoção da diversidade cultural e ao protagonismo jovem através das Batalhas de Rimas de Hip Hop. É composto por 15 jovens artistas do coletivo.

MARINHO

Jovem quilombola rapper e mobilizador social. Desenvolve diversas ações de ensino e produção de eventos culturais com foco na juventude. Autor de diversas composições, com inúmeras premiações em todo Brasil pelas ações desenvolvidas.

PATO ROCO

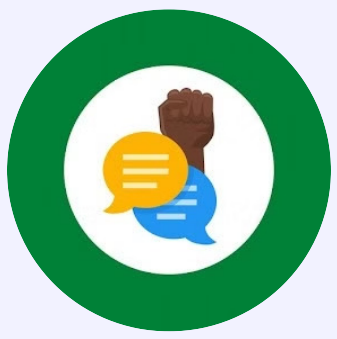
Artivista cultural e ambiental, é um dos fundadores do Coletivo Made in Chapada. Atua como MC e é proponente da Batalha do ET.

CASA DO ARTESÃO SOL DA CHAPADA

Empreendimento social voltado à comercialização de produtos feitos pela comunidade local. Composto por 43 membros, sendo 32 mulheres quilombolas.

VOA DENDÊ

Coletivo de ação cultural com foco em mobilização comunitária e educação cultural. Formado por 8 agentes culturais.

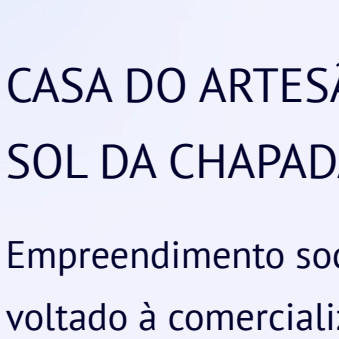


REDE KALUNGA DE COMUNICAÇÃO

Coletivo de 12 jovens quilombolas voltado à comunicação comunitária do território do Sítio Histórico Kalunga.

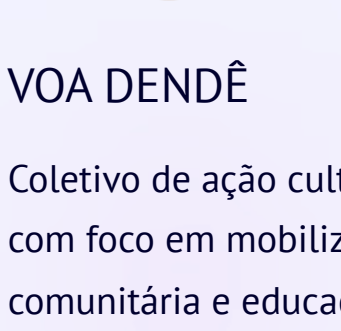
MARACATU SEMENTE DE BURITI

Coletivo de ação cultural que busca resgatar as raízes e as práticas de ancestralidade. Formado por 15 agentes/artistas.



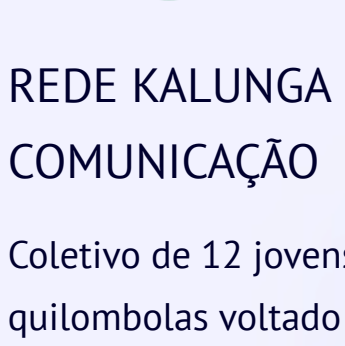
CERRADO EM PÉ

Coletivo de artistas que unem dança e artes circenses em espetáculos de conscientização ambiental. Composto por 4 artistas.



ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DA VILA DE SÃO JORGE

Organização da comunidade que realiza o Projeto Turma Que Faz e é mantenedor da Rádio Comunitária São Jorge.



PROJETO TURMA QUE FAZ

Projeto de Arte Educação que atende 65 crianças e adolescentes da Vila de São Jorge. Direção artística da Mestra da Cultura Popular Doroty Marques.

RÁDIO COMUNITÁRIA SÃO JORGE

Rádio Comunitária e educativa da Vila de São Jorge (87.9 FM), com programação cultural e educativa. Atua na formação de jovens educomunicadores, com foco em Educomunicação.

IMPACTO SOCIAL: RECURSOS QUE TECEM A ECONOMIA CRIATIVA E SOLIDÁRIA NA CULTURA

NOME DO PROJETO	MUNICIPIO	OBJETIVO	EMPREGOS DIRETOS GERADOS
Me proteja Orixá	Alto Paraiso/ Povoado Quilombo do Moinho	Produção Audiovisual (Videoclipe)	17 Empregos Diretos Gerados
Casa do Artesão de Cavalcante: Mãos que criam Economia Popular e Solidária na Chapada dos Veadeiros	Cavalcante	Projetos de Fortalecimento da Economia Solidária	8 Empregos Diretos Gerados
Podcast Kalunga: A Voz da Comunidade LGBTQIAPN+	Cavalcante Sitío Histórico Kalunga/ Vão do Moleque	Difusão de Produtos e Cultura LGBTQIAPN+	14 Empregos Diretos Gerados
KaluCast: A Voz e as Narrativas do maior Quilombo do Brasil	Cavalcante Sitío Histórico Kalunga/ Vão do Moleque	Partilhando Saberes E Fazeres Tradicionais E Originários	10 Empregos Diretos Gerados
Doroty Marques: Arreunindo Cultura e Arte Educação na Chapada dos Veadeiros	Alto Paraiso/ Vila de São Jorge	Reconhecimento De Mestras E Mestres Do Saber E Fazer	2 Empregos Diretos Gerados
Cerrado De Pé É O Que A Gente Qué!	Alto Paraiso	Circula Goiás (Espetáculo)	10 Empregos Diretos Gerados
Oficina de Comunicação Kalunga: Um instrumento pedagógico para o fortalecimento da identidade e autoestima quilombola	Cavalcante/ Sítio Histórico Kalunga/ Vão de Almas	Ação Formativa com Alcance Regional e Nacional	10 Empregos Diretos Gerados
LABSOCIAL: Capacitação de Agentes Cultura Viva na Chapada dos Veadeiros	Alto Paraiso/Vila de São Jorge/ Colinas do Sul/ Teresina de goiás e Cavalcante	Manutenção de Empresas e Espaços Culturais	23 Empregos Diretos Gerados
Ponto de Cultura da Infância: criando arte com a Turma Que Faz	Alto Paraiso/ Vila de São Jorge	Projetos de fortalecimento do Ponto de Cultura	9 Empregos Diretos Gerados
AFROVIVO	Goiânia	AÇÃO DE FORMAÇÃO - Conferências, simpósios e seminários	7 Empregos Diretos Gerados

Impacto Social Gerado

136

Empregos Diretos Gerados

$ 775 mil

Captados e investidos em cultura e educação

12

Projetos Sociais e Culturais apoiados na Chapada dos Veadeiros

Rede Kalunga

COMUNICAÇÕES

" A parceria com o Laboratório de Ação Social tem se revelado não apenas profissionalmente valiosa, mas também profundamente enraizada em valores humanitários. A equipe demonstra um comprometimento genuíno, proporcionando suporte abrangente que vai além do aspecto técnico. A presença constante de afeto e atenção às questões sociais e culturais das comunidades quilombolas não só fortalece os projetos, mas também cria laços significativos, construindo uma relação sustentável e enriquecedora. Essa colaboração exemplar tem sido um divisor de águas para a Rede Kalunga Comunicações, solidificando sua missão social de maneira exemplar. Sua significativa contribuição é evidente na aprovação bem-sucedida de todos os projetos, destacando-se pela assessoria e gestão eficazes." *(HÍGOR TORRES, CO-FUNDADOR DA REDE KALUNGA DE COMUNICAÇÃO)*

Para conhecer um pouco mais...

YouTube

O Programa Nacional dos Comitês de Cultura - PNCC em Goi...

O Programa Nacional dos Comitês de Cultura - PNCC em Goiás foi até a Vila de São Jorge com ações do Comitê de Cultura em Movimento ,...

Instagram

Laboratório de Ação Social on Instagram: "O podcast "LABS...

72 likes, 6 comments - labs.veadeiros on August 19, 2024: "O podcast "LABS Social em Ação" é uma iniciativa inovadora idealizada pela...

Instagram

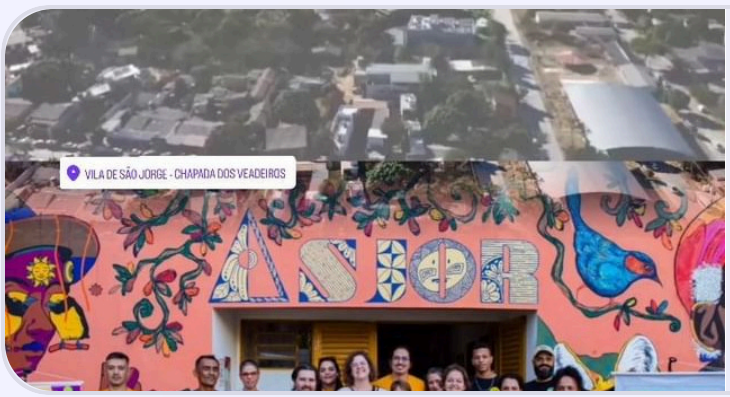
Portal da Vila on Instagram: "#LABS • O Calu Compartilhou c...

210 likes, 15 comments - viladesaojorgechapadaveadeiros on July 25, 2024: "#LABS • O Calu Compartilhou como Foram as Oficinas na...

Instagram

Portal da Vila on Instagram: "#LABS • Oficinas na ASJOR du...

165 likes, 16 comments - viladesaojorgechapadaveadeiros on July 23, 2024: "#LABS • Oficinas na ASJOR durante o XXIV Encontro de...



Instagram

Laboratório de Ação Social on Instagram: "#TBT de um mom...

52 likes, 5 comments - labs.veadeiros on August 7, 2024: "#TBT de um momento especial no Encontro de Culturas Tradicionais da Chapada...

Instagram

Laboratório de Ação Social on Instagram: "🚀 O rapper @ma...

10 likes, 0 comments - labs.veadeiros on July 22, 2024: "🚀 O rapper @marinhomc_ lançou hoje o videoclipe "Me Proteja Orixá" no YouTub...

Equipe

Liane Preuss

Graduada em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e com Mestrado em Educação pela Universidade Federal do Triângulo Mineiro, especialização em Psicopedagogia Clínica e Institucional com vasta experiência como docente, coordenadora e diretora pedagógica.

Atua como gestora de projetos sociais, desde o processo de criação, escrita e captação de recursos , produção, monitoramento até a avaliação com foco na relatoria técnica.

Róber Bachinski

Possui graduação em Ciências Biológicas, com Ph.D. Padronização de métodos biológicos em Ciências e Biotecnologia com participação na Escola de Saúde Pública Johns Hopkins e mestrado em Saúde e Meio Ambiente, com foco em Toxicologia Ambiental, na Escola Nacional de Saúde Pública Sérgio Arouca (ENSP/FIOCRUZ).

Tchella Guilherme

Graduado em Sistemas de Informação com mais de 15 anos de experiência em prestação de serviços de Consultoria em Infraestrutura, Inovação e Inteligência de Negócios (Business Intelligence) alinhados à Sustentabilidade.

Atua na gestão do conhecimento de projetos sociais, ambientais e culturais , direcionando as estratégias tecnológicas para usabilidade social e gestão interativa.

Aloísio Mendonça de Carvalho

Engenheiro Civil especializado em Tecnologia da Informação com uma carreira de cerca de 40 anos no setor público e privado, onde atuou na Governança e Gestão de inúmeros projetos.

Foi presidente do Instituto Caminho do Meio Alto Paraíso - ICMAP com forte atuação em iniciativas, ações e projetos no segmento da cultura, educação, saúde e meio ambiente.

Tainam Malta

Produtor Cultural Quilombola Kalunga, Artista visual e Estilista formado em Moda. Em suas obras na produção cultural, desfiles, exposições e oficinas de arte utiliza representações da Mãe África e dos Quilombos, refletindo a resistência e a ancestralidade. Atua na produção cultural e documental.

Contato

Redes Sociais

Instagram (@labs.veadeiros)

Instagram (@asjor.saojorge)

Contato

Email:

labacaosocial@gmail.com

Site: www.laboratoriodeacaosocial.com.br

As imagens utilizadas na apresentação pertencem à Rede de Comunicação Kalunga e Coletivo Made in Chapada, utilizadas com autorização dos proprietários intelectuais.