



Mapeamento Cultural - Chapada dos Veadeiros

Introdução

O mapeamento proposto visa desempenhar um papel fundamental na coleta de dados relativos aos agentes culturais do Estado de Goiás. Através deste levantamento, espera-se obter uma compreensão mais abrangente e detalhada das dinâmicas culturais locais, identificando os principais atores, suas atividades e o impacto que exercem na sociedade goiana. Este esforço busca não apenas documentar o cenário cultural atual, mas também fornecer subsídios para o desenvolvimento de políticas públicas e iniciativas que promovam o fortalecimento e a valorização da cultura no estado. Com uma abordagem metódica e inclusiva, o mapeamento pretende ser uma ferramenta valiosa para gestores culturais, pesquisadores e demais interessados no fomento à cultura em Goiás.

Política Nacional Cultura Viva

O Cultura Viva é concebido como uma rede orgânica de criação e gestão cultural, medido pelos Pontos de Cultura, sua principal ação. A implantação do programa prevê um processo contínuo e dinâmico, e seu desenvolvimento é semelhante ao de um organismo vivo, que se articula com atores pré-existentes. Em lugar de determinar (ou impor) ações e condutas locais, o programa estimula a criatividade, potencializa desejos e cria um ambiente propício ao resgate da cidadania pelo reconhecimento da importância da cultura produzida em cada localidade.

O efeito desejado é o envolvimento intelectual e afetivo da comunidade, criando uma mágica motivadora na qual os cidadãos se sentem cada vez mais estimulados a criar e participar. O programa incentiva o processo de reinterpretação cultural e estimula a aproximação entre diferentes formas de representação artística e visões de mundo.

"Aqui se faz cultura" pode ser um dos lemas dos Pontos de Cultura, que, ao serem reconhecidos como sujeitos, também reconhecem os outros, intensificando a troca entre si. O papel do Ministério da Cultura é agregar recursos e novas capacidades a projetos e instalações já existentes, oferecendo equipamentos que amplifiquem as possibilidades do fazer artístico e recursos para uma ação contínua junto às comunidades.



METODOLOGIA

Levantamento dos Pontos de Cultura cadastrados na região

Artistas cadastrados para concorrer ao recurso Paulo Gustavo de 2023 nas 8 cidades da região

Registro público no Mapa Goiano em Outubro de 2024

Classificados e suplentes na Política Nacional Aldir Blanc de 2024 para o estado de Goiás

Classificados e suplentes da Lei Paulo Gustavo 2023

Dados demográficos do IBGE Cidades estimados para 2024

Dados organizados pelo Google Sheets

O que é um Ponto de Cultura?

O Ponto de Cultura sedimenta o Programa Cultura Viva e articula todas as demais ações. Ele é a referência de uma rede horizontal de articulação, recepção e disseminação de iniciativas e vontades criadoras. Uma pequena marca, um sinal, um ponto sem gradação hierárquica, um ponto de apoio, uma alavanca para um novo processo social e cultural. Como um mediador na relação entre Estado e sociedade, e dentro da rede, o Ponto de Cultura agrega agentes culturais que articulam e impulsionam um conjunto de ações em suas comunidades, e destas entre si.

O Ponto de Cultura não tem um modelo único, nem de instalações físicas, nem de programação ou atividade. Um aspecto comum a todos é a transversalidade da cultura e a gestão compartilhada entre poder público e comunidade. Por comunidade entendemos não somente os agentes estritamente ligados à produção artística, como também os usuários e os agentes sociais em um sentido amplo.

A adesão à rede de Pontos de Cultura é voluntária e se dá a partir de chamamento público, por edital. O Ponto pode ser instalado em uma pequena casa ou em um barracão, em um grande centro cultural, ou um museu... Basta que os agentes da cultura viva se apresentem e se ofereçam. A partir do Ponto, desencadeia-se um processo orgânico agregando novos agentes e parceiros e identificando novos pontos de apoio: a escola mais próxima que mantém suas instalações e recursos fechados à comunidade do entorno, o salão da igreja, a sede da sociedade amigos do bairro, a garagem de algum voluntário que sonhou com (e fez) uma biblioteca comunitária. Até – por que não? – a sombra de uma árvore.



São inúmeras as possibilidades de combinação de ações a partir das disponibilidades vinculadas à dinâmica própria de cada comunidade. A partir dessa dinâmica, serão definidas as necessidades de instalação física e de equipamentos de cada Ponto de Cultura. Em um deles, o eixo pode ser a capoeira; em outro, um estúdio de gravação de hip hop; em outro ainda, oficina de restauração, grupo de teatro ou de mímica, oficina de produção de textos e roteiros, atividade circense, coral, círculo de leitura, cineclube, produção de programas para radiodifusão, balé moderno ou clássico, pólo de produção de vídeo digital, break ou danças regionais, oficina de escultura ou desenho, aula de violão ou percussão. Quem escolhe é o povo. Às escolhas, o Ministério da Cultura agregará novas ações e circuitos culturais.

Pontos de Cultura

Alto Paraíso de Goiás

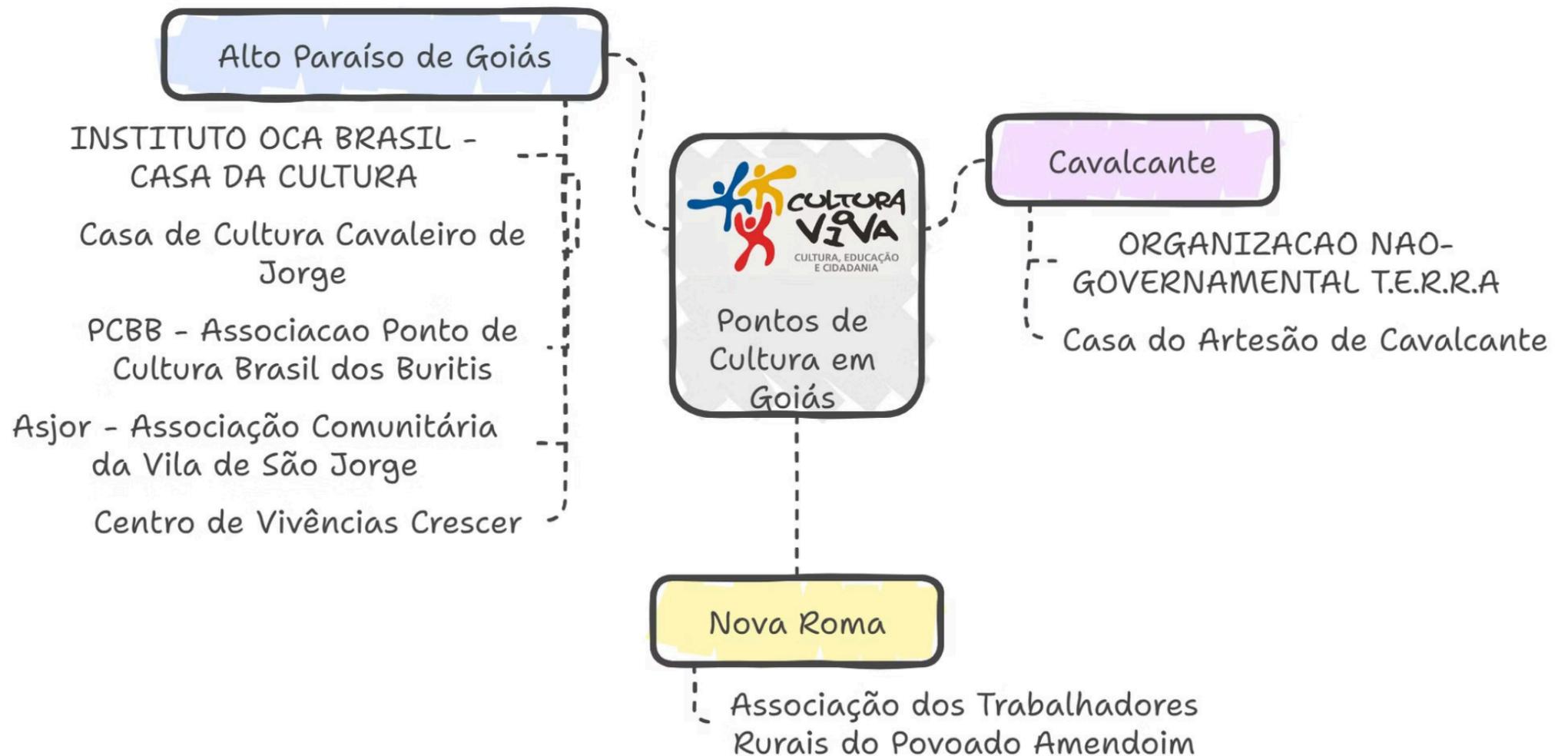
- INSTITUTO OCA BRASIL - CASA DA CULTURA
- Casa de Cultura Cavaleiro de Jorge
- PCBB - Associação Ponto de Cultura Brasil dos Buritis
- Asjor - Associação Comunitária da Vila de São Jorge
- Centro de Vivências Crescer

Cavalcante

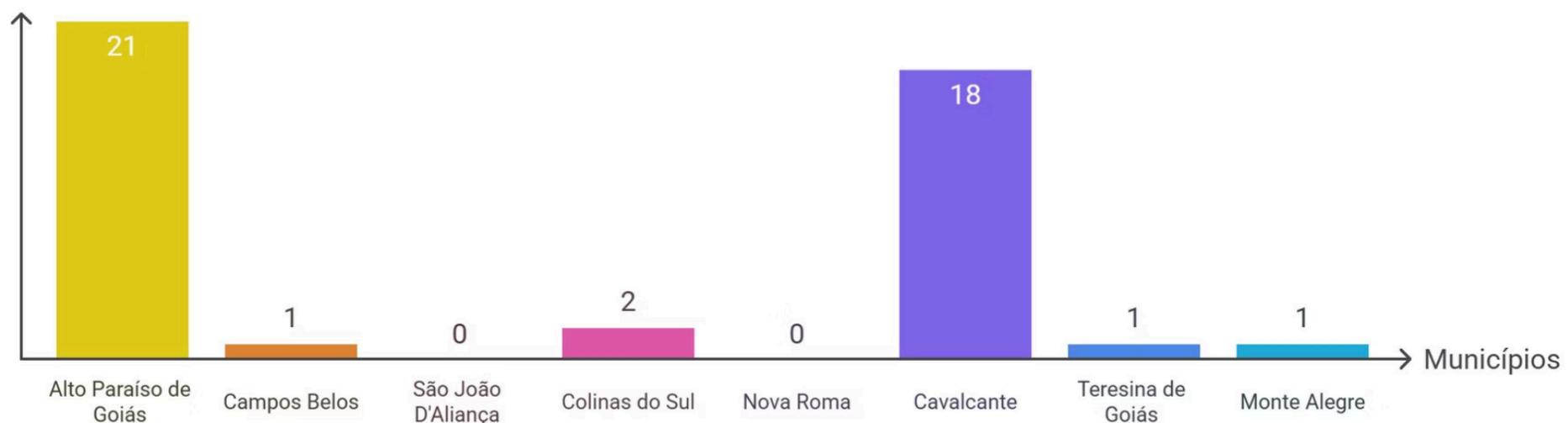
- ORGANIZACAO NAO-GOVERNAMENTAL T.E.R.R.A
- Casa do Artesão de Cavalcante

Nova Roma

- Associação dos Trabalhadores Rurais do Povoado Amendoim



Total (agentes e pontos)



Distribuição de Dados por Município na Chapada dos Veadeiros

Alto Paraíso de Goiás

Total - 21

Duplicata (Paulo Gustavo/outras) - 2

Duplicata (Ponto de Cultura) - 1

Campos Belos

Total - 1

São João D'Aliança

Total - 0

Colinas do Sul

Total - 2

Nova Roma

Total - 0

Cavalcante

Total - 18

Duplicata (Paulo Gustavo/outras) - 1

Teresina de Goiás

Total - 1

Monte Alegre

Total - 1

Agentes inscritos na Lei Paulo Gustavo 2023 - inscrições municipais

Alto Paraíso de Goiás

Audio visual - 26

Demais áreas - 38

64 inscritos

Campos Belos

Audio visual - 8

Demais áreas 8

16 inscritos

Sao João D'Aliança

Audio visual - 5

Demais áreas - 13

17 inscritos (1 duplicada)

Colinas do Sul

Audio visual - 6

Demais áreas - 17

23 inscritos

Nova Roma

Audio visual - 3

Demais áreas - 5

8 inscritos

Cavalcante

Audio visual - 14

Demais áreas - 34

48 inscritos



Agentes Culturais Cadastrados no Mapa Goiano - Período: Outubro 2024

Alto Paraíso de Goiás

Total - 21

Duplicata (Paulo Gustavo/outras) - 2

Duplicata (Ponto de Cultura) - 1

Campos Belos

Total - 1

Sao João D'Aliança

Total - 0

Colinas do Sul

Total - 2

Nova Roma

Total - 0

Cavalcante

Total - 18

Duplicata (Paulo Gustavo/outras) -1

Teresina de Goiás

Total - 1

Monte Alegre

Total - 1



Leis de Apoio e fomento à cultura

Valores disponibilizados



POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

PNAB 2024

TEXTO DE APRESENTAÇÃO DO QUE FOI EDITAL

VALOR DISPONIBILIZADO

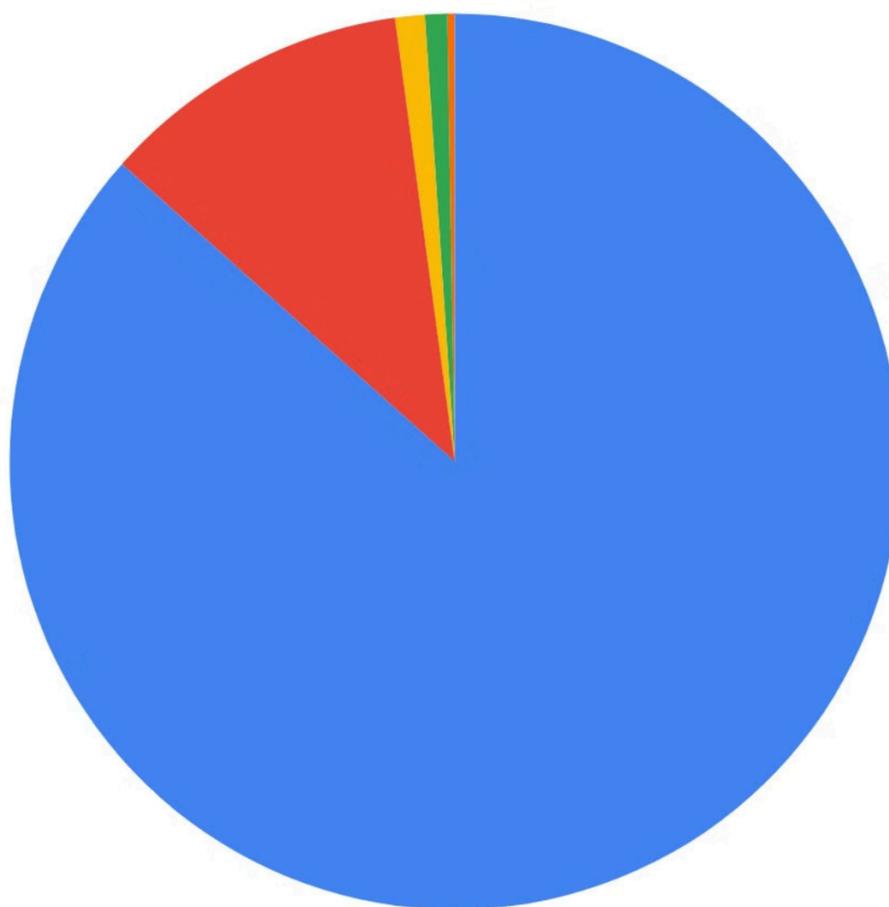
PERÍODO

NUMERO DE INSCRIÇÕES

NÚMERO DE APROVADOS

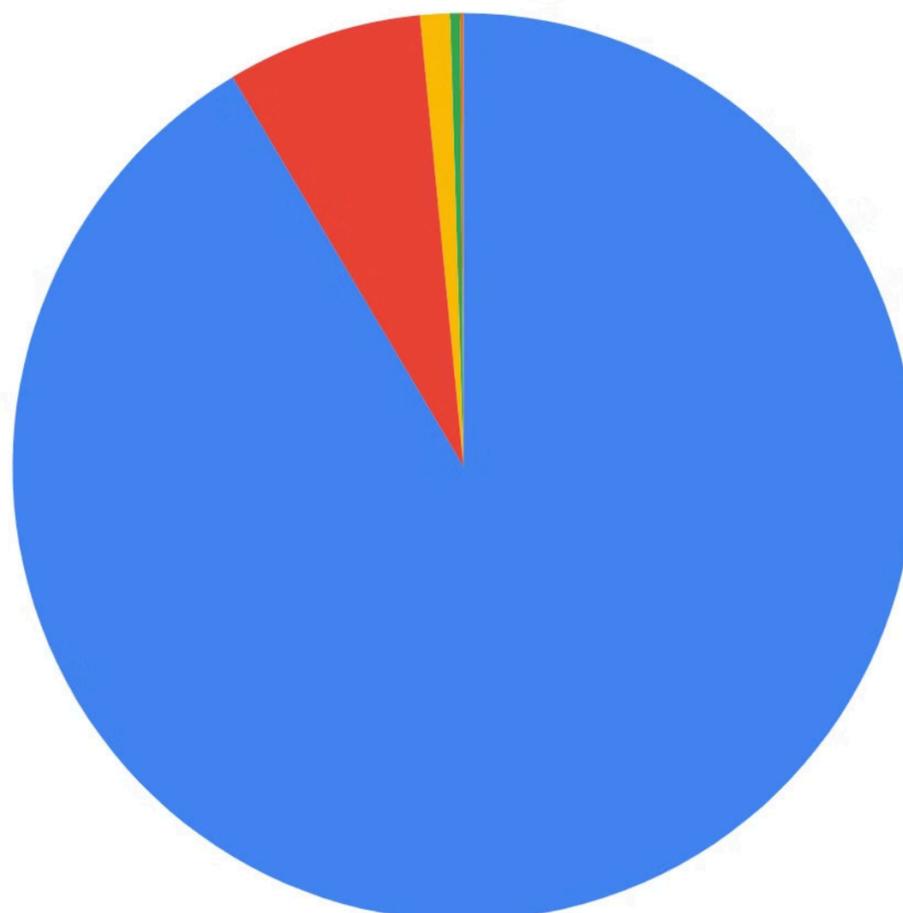
APROVADOS NO GOIÁS (TOTAL 372)

- RESTANTE DE GOIÁS (n 322; 86,56%)
- ALTO PARAISO (n 42; 11,29%)
- CAVALCANTE (n 4; 1,08%)
- MONTE ALEGRE (n 3; 0,81%)
- TERESINA (n 1; 0,27%)



APROVADOS E SUPLENTES NO GOIÁS (TOTAL 841)

- RESTANTE DE GOIÁS (n 769; 91,44%)
- ALTO PARAISO (n 59; 7,02%)
- CAVALCANTE (n 9; 1,07%)
- MONTE ALEGRE (n 3; 0,36%)
- TERESINA (n 1; 0,12%)



PROJETOS APROVADOS LPG 2023

	AMPLA CONCORRÊNCIA		COTAS		SOBRA DE RECURSOS		TOTAL		SUPLENTES
	N	%	N	%	N	%	N	%	N
TOTAL	480	67,61	97	13,66	133	18,73	710	100,00	493
ALTO PARAÍSO	27	3,80	5	0,70	5	0,70	37	5,21	17
CAVALCANTE	48	6,76	2	0,28	1	0,14	51	7,18	3
MONTE ALEGRE	8	1,13	0	0,00	0	0,00	8	1,13	2
COLINAS DO SUL	1	0,14	0	0,00	1	0,14	2	0,28	0
RESTANTE DE GOIÁS	396	55,77	90	12,68	126	17,75	612	86,20	471

SEM PORCENTAGEM

	AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS	SOBRA DE RECURSOS	TOTAL	SUPLENTES
TOTAL	480	97	133	710	493
ALTO PARAÍSO	27	5	5	37	17
CAVALCANTE	48	2	1	51	3
MONTE ALEGRE	8	0	0	8	2
COLINAS DO SUL	1	0	1	2	0
RESTANTE DE GOIÁS	396	90	126	612	471

PROJETOS APROVADOS PNAB 2024

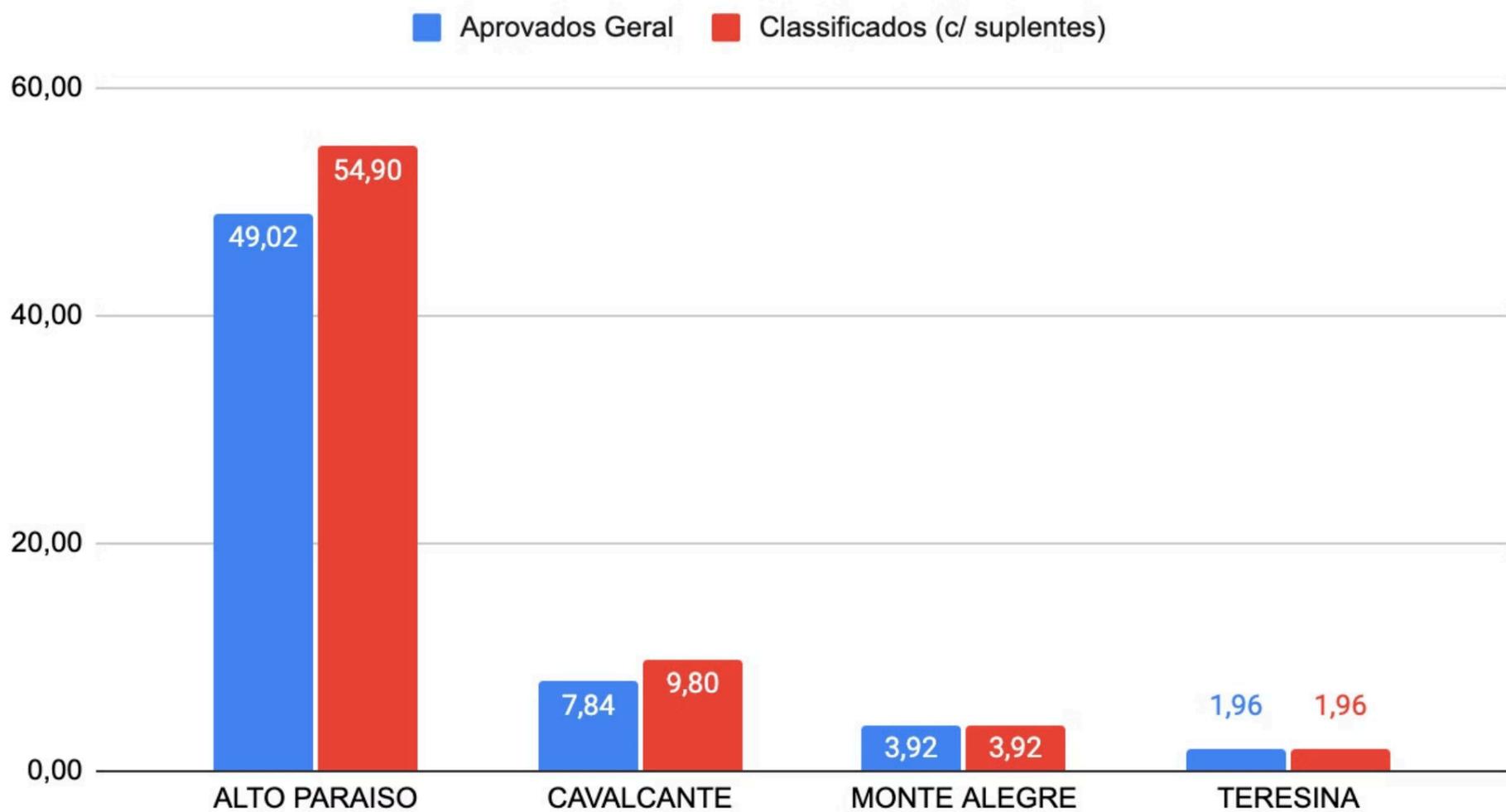
	AMPLA CONCORRÊNCIA		COTAS		TOTAL		SUPLENTE
	N	%	N	%	N	%	N
GOIÁS (TOTAL)	271	72,85	101	27,15	372	100,00	469
ALTO PARAISO	36	9,68	6	1,61	42	11,29	17
CAVALCANTE	4	1,08	0	0,00	4	1,08	5
MONTE ALEGRE	1	0,27	2	0,54	3	0,81	0
TERESINA	1	0,27	0	0,00	1	0,27	0
GOIÁS (RESTANTE)	229	61,56	93	25,00	322	86,56	447

SEM PORCENTAGEM

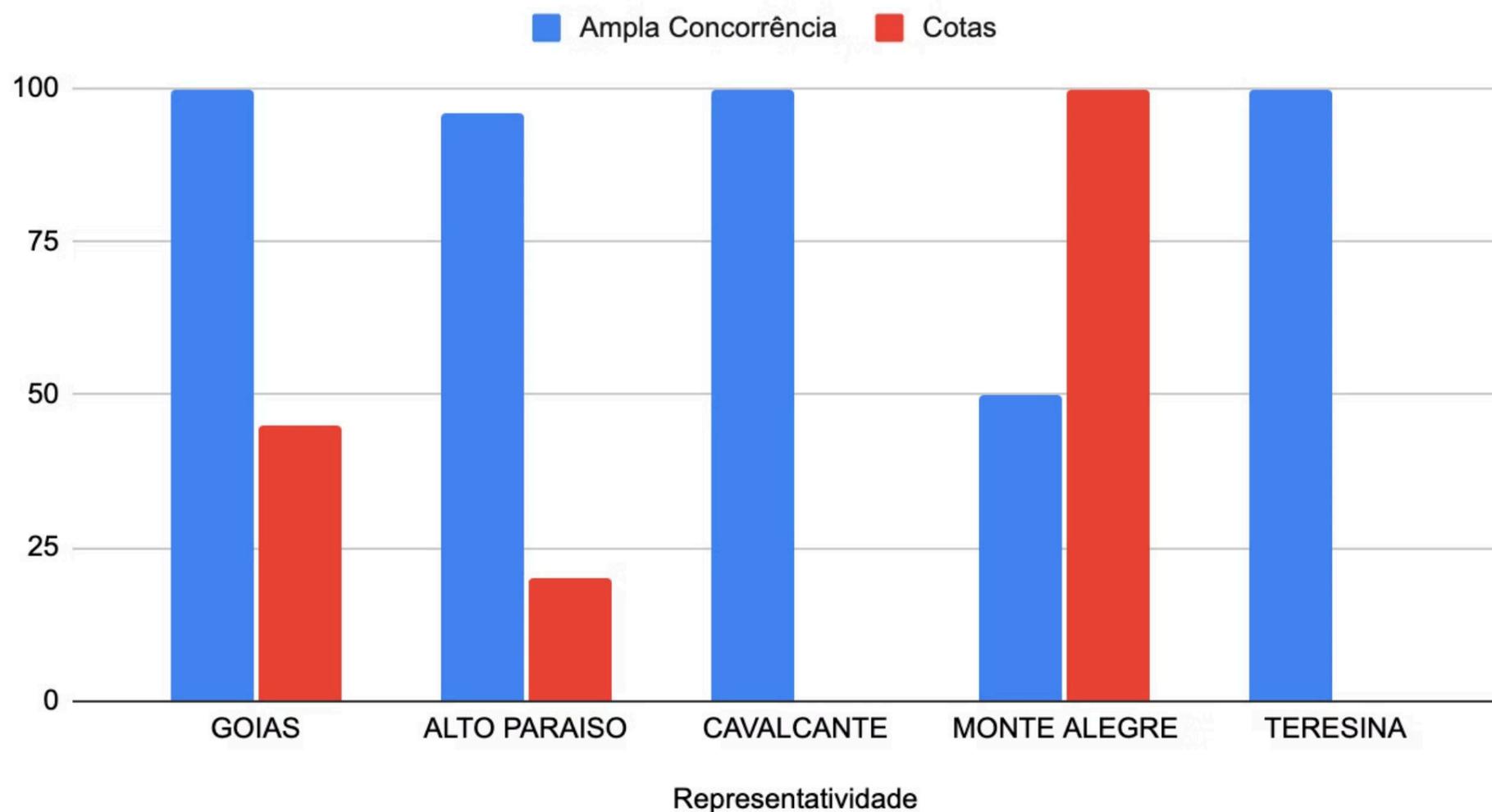
	AMPLA CONCORRENCIA	COTAS	TOTAL	SUPLENTE
GO (TOTAL)	271	101	372	469
ALTO PARAISO	36	6	42	17
CAVALCANTE	4	0	4	5
MONTE ALEGRE	1	2	3	0
TERESINA	1	0	1	0

REPRESENTATIVIDADE EM CATEGORIAS

CATEGORIAS - Representatividade (%)



CATEGORIAS - Ampla Concorrência e Cotas (%)



Representatividade por Categorias

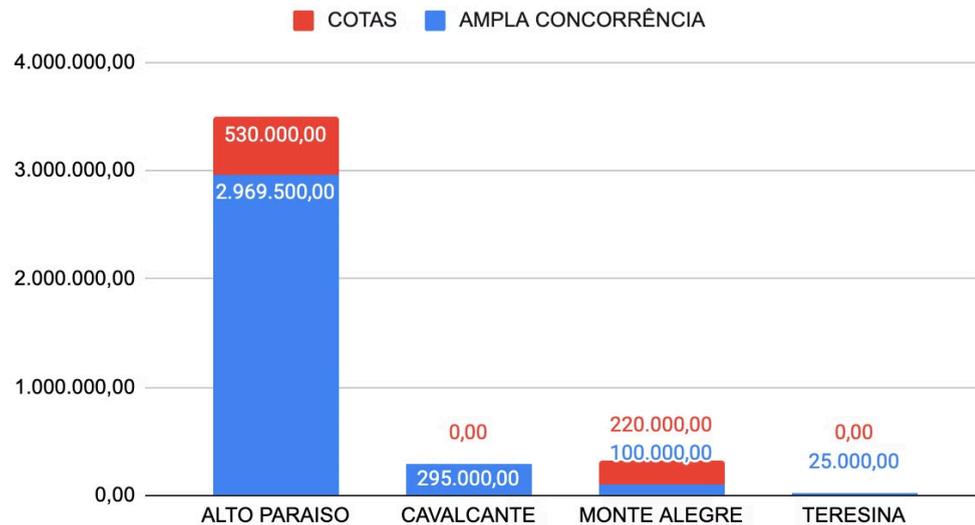
	CATEGORIAS REPRESENTADAS				CATEGORIAS APROVADAS GLOBAL (%)			CATEGORIAS APROVADAS LOCAL (%)	
	AC	COTAS	SUPLENTES	APROVADOS	APROVADAS	SUPLENTES	APROV+S UPL	AC (%)	COTAS (%)
GOIAS	51	23	28	51	100,00	100,00	51	100,00	45,10
ALTO PARAISO	24	5	10	25	49,02	54,90	28	96,00	20,00
CAVALCANTE	4	0	3	4	7,84	9,80	5	100,00	0,00
MONTE ALEGRE	1	2	0	2	3,92	3,92	2	50,00	100,00
TERESINA	1	0	0	1	1,96	1,96	1	100,00	0,00

IMPACTO ECONÔMICO

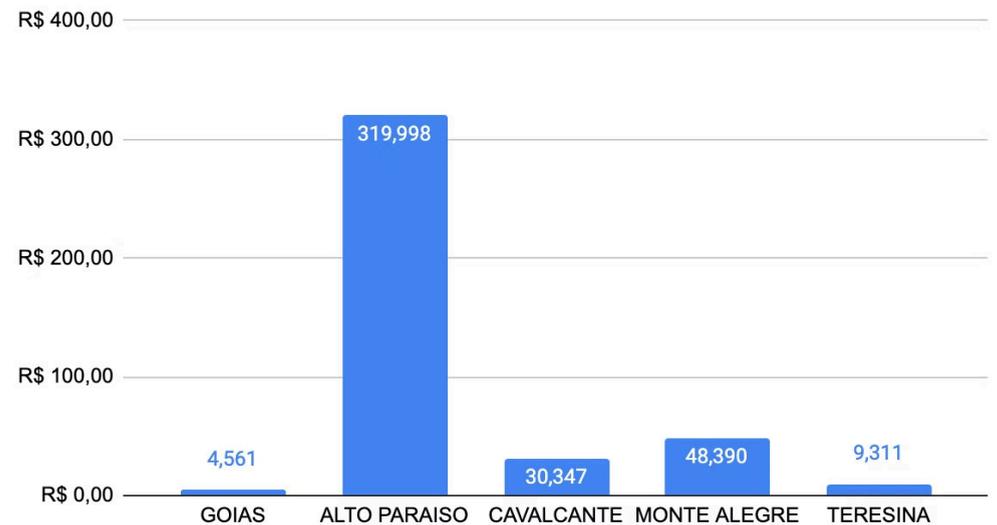
	Ampla Concorrência (R\$)	COTAS (R\$)	TOTAL (R\$)	SUPLENTE S (R\$)	POP ESTIMADA1	PER CAPITA2 (R\$)	% COTAS	PIB PER CAPITA (2021) (R\$)
GOIAS	23.892.000,00	9.635.000,00	33.527.000,00	48.792.500,00	7.350.483	4,561	28,74	
ALTO PARAISO	2.969.500,00	530.000,00	3.499.500,00	1.480.000,00	10.936	319,998	15,15	38.319,04
CAVALCANTE	295.000,00	0,00	295.000,00	575.000,00	9.721	30,347	0,00	39.322,37
MONTE ALEGRE	100.000,00	220.000,00	320.000,00	0,00	6.613	48,390	68,75	13.730,33
TERESINA	25.000,00	0,00	25.000,00	0,00	2.685	9,311	0,00	11.057,61
1 - População Estimada pelo IBGE Cidades de 2024								
2 - Valor destinado distribuido pela população estimada								

INDICADORES ECONÔMICOS

VALORES APROVADOS (R\$)



INDICADOR PER CAPITA (R\$)



POPULAÇÃO ESTIMADA SEGUNDO IBGE CIDADES 2024

VALORES APROVADOS (R\$)

COTAS AMPLA CONCORRÊNCIA

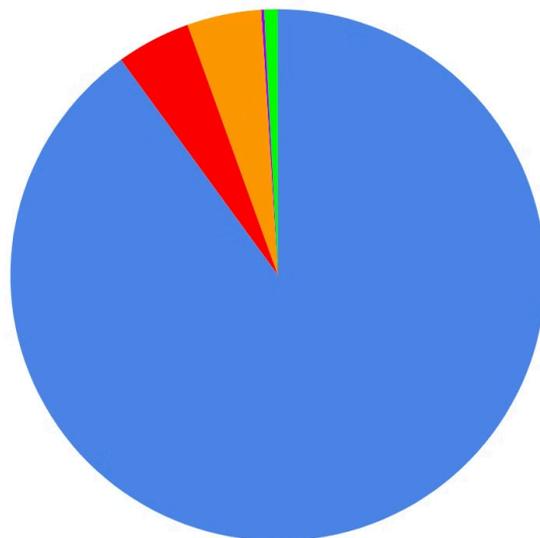


A PARTIR DAQUI

APROVADOS NO GOIÁS (EDITAIS ESTADUAIS 2023 E 2024)

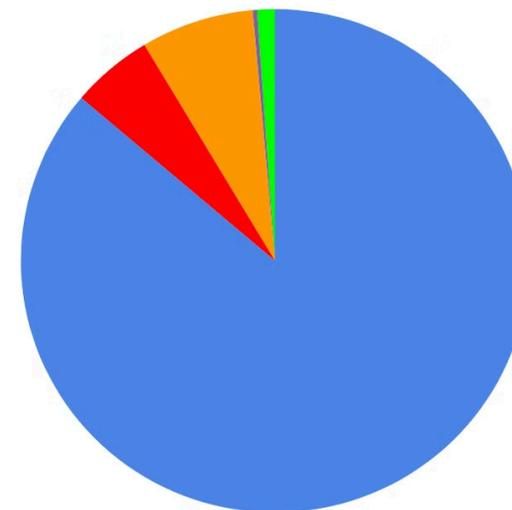
APROVADOS E SUPLENTE NO GOIÁS - LPG 2023 (n. 1.203)

- RESTANTE DE GOIÁS (n 1083; 90,02%)
- ALTO PARAÍSO (n 54; 4,49%)
- CAVALCANTE (n 54; 4,49%)
- COLINAS DO SUL (n 2; 0,17%)
- MONTE ALEGRE DE GOIÁS (n 10; 0,83%)



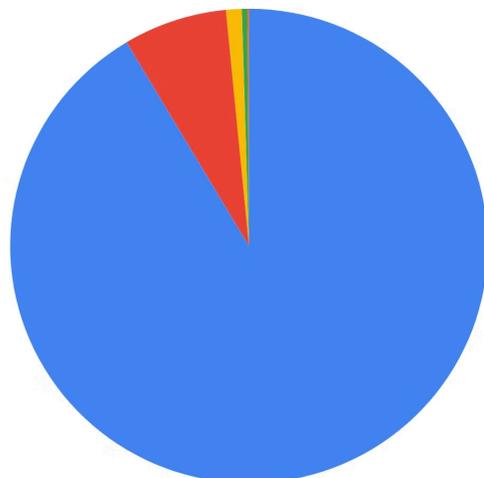
APROVADOS NO GOIÁS - LPG 2023 (n. 710)

- RESTANTE DE GOIÁS (n. 612; 86,20%)
- ALTO PARAÍSO (n. 37; 5,21%)
- CAVALCANTE (n. 51, 7,18%)
- COLINAS DO SUL (n. 2; 0,28%)
- MONTE ALEGRE DE GOIÁS (n. 8; 1,13%)



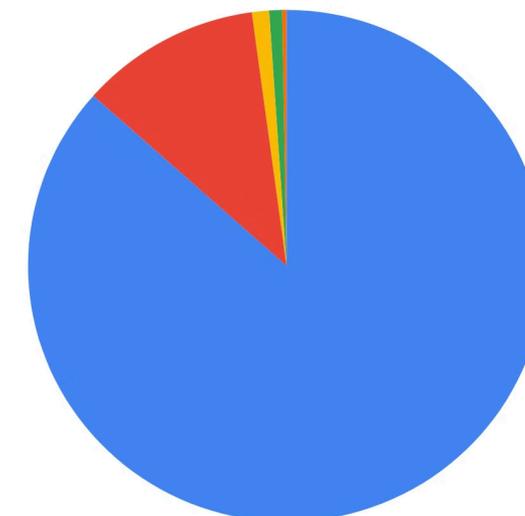
APROVADOS E SUPLENTE NO GOIÁS - PNAB 2024 (TOTAL 841)

- RESTANTE DE GOIÁS (n 769; 91,44%)
- ALTO PARAISO (n 59; 7,02%)
- CAVALCANTE (n 9; 1,07%)
- MONTE ALEGRE (n 3; 0,36%)
- TERESINA (n 1; 0,12%)



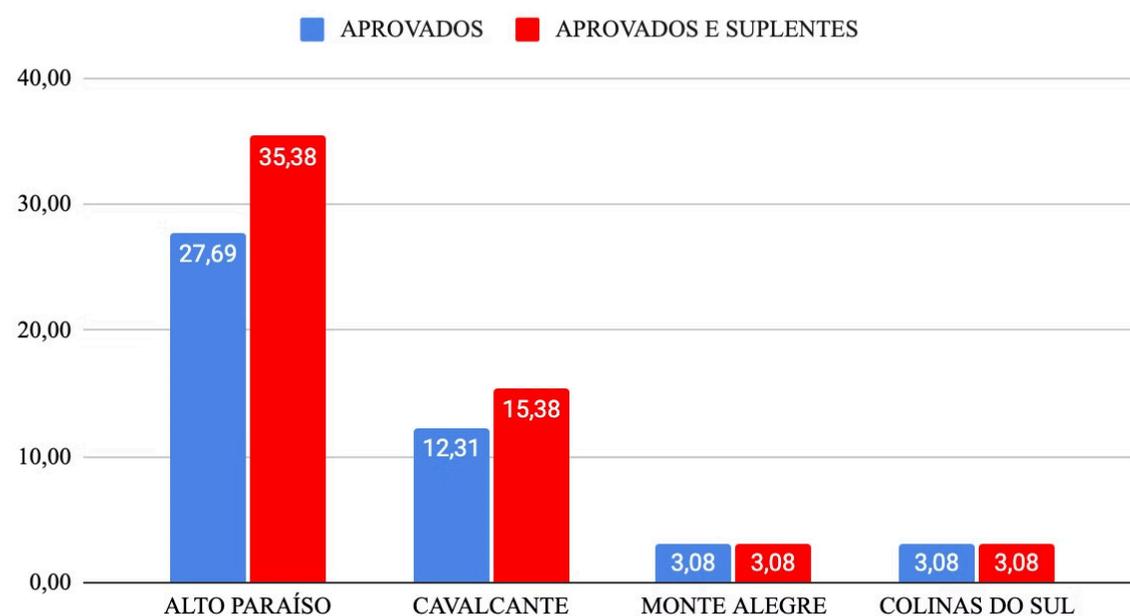
APROVADOS NO GOIÁS - PNAB 2024 (TOTAL 372)

- RESTANTE DE GOIÁS (n 322; 86,56%)
- ALTO PARAISO (n 42; 11,29%)
- CAVALCANTE (n 4; 1,08%)
- MONTE ALEGRE (n 3; 0,81%)
- TERESINA (n 1; 0,27%)

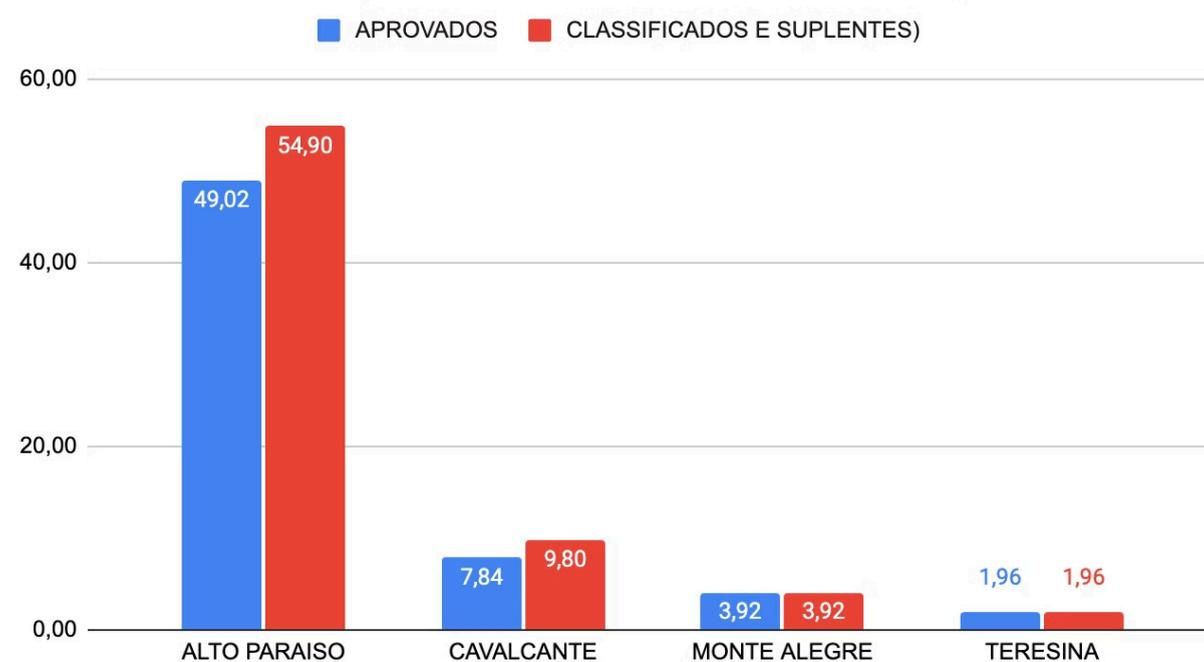


REPRESENTATIVIDADE EM CATEGORIAS

CATEGORIAS - Representatividade - LPG 2023 (%)

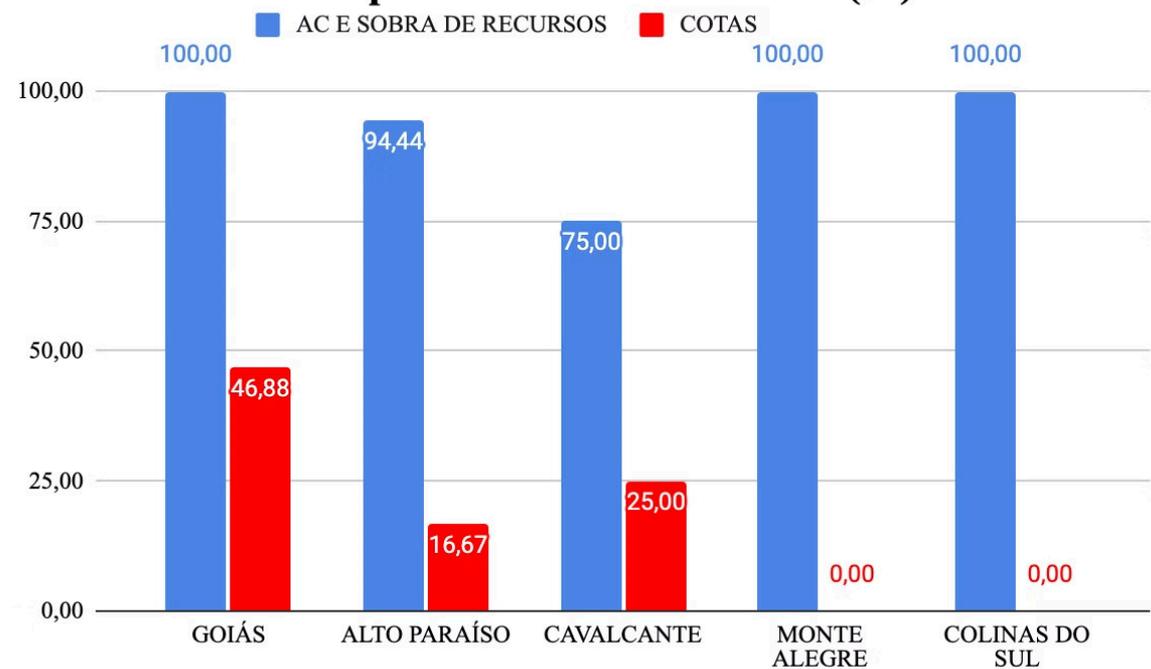


CATEGORIAS - Representatividade - PNAB 2024 (%)

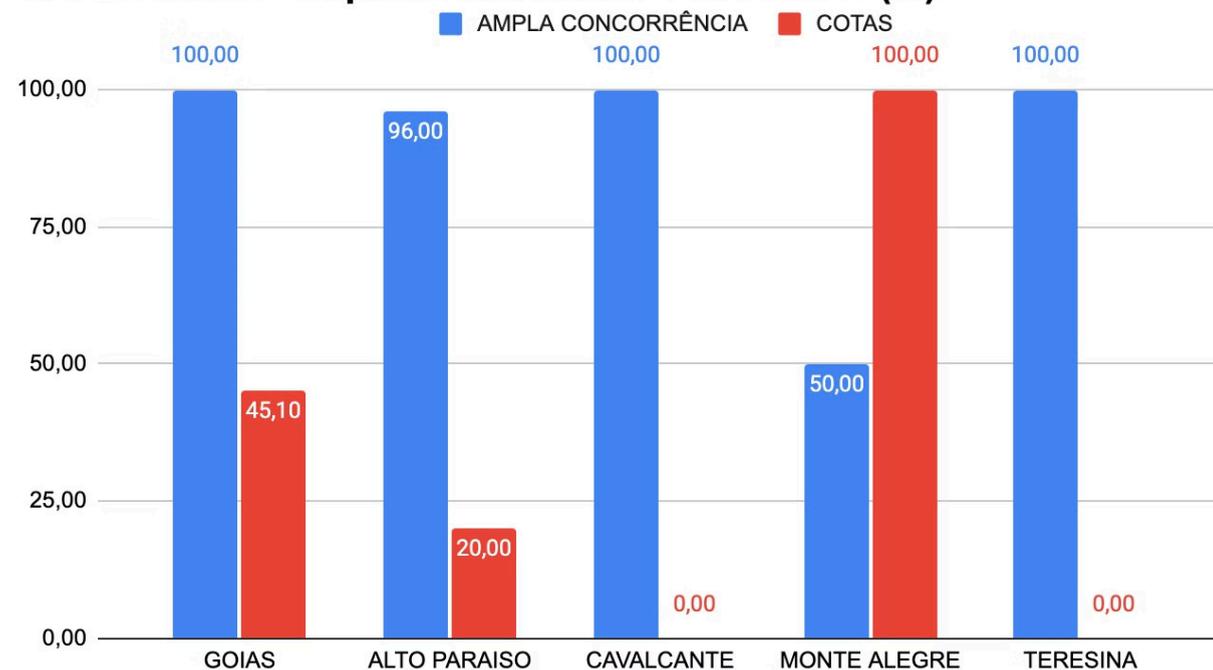


IMPACTO SOCIAL DAS COTAS - REPRESENTATIVIDADE

CATEGORIAS - Impacto das cotas - LPG 2023 (%)

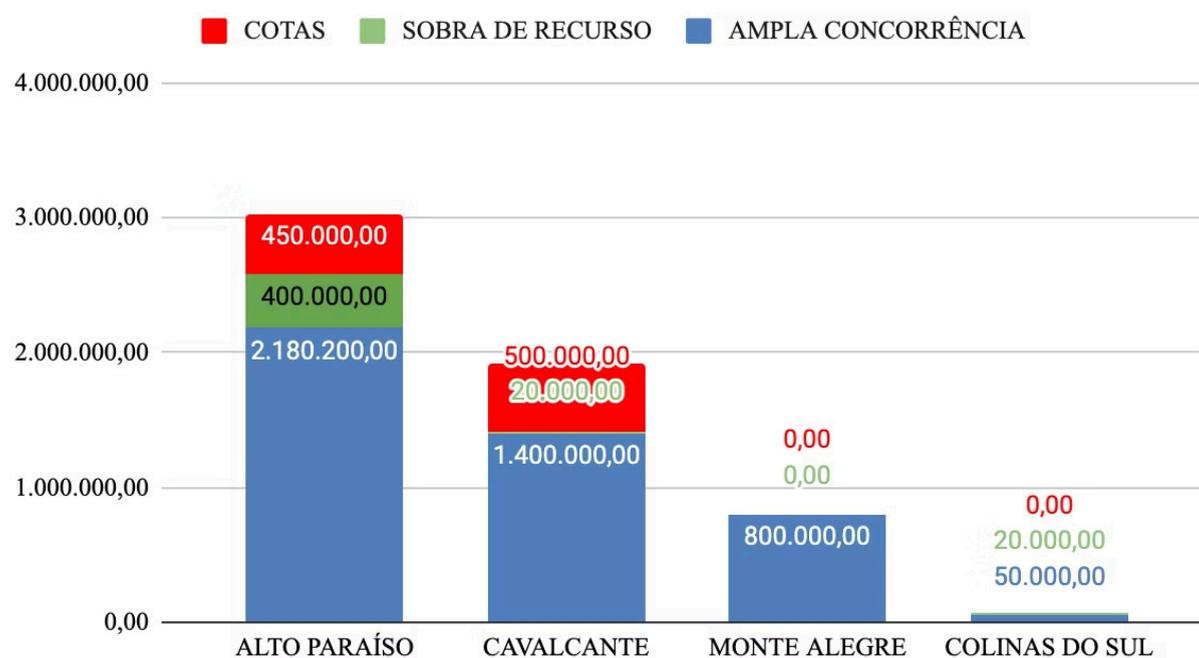


CATEGORIAS - Impacto das cotas - PNAB 2024 (%)



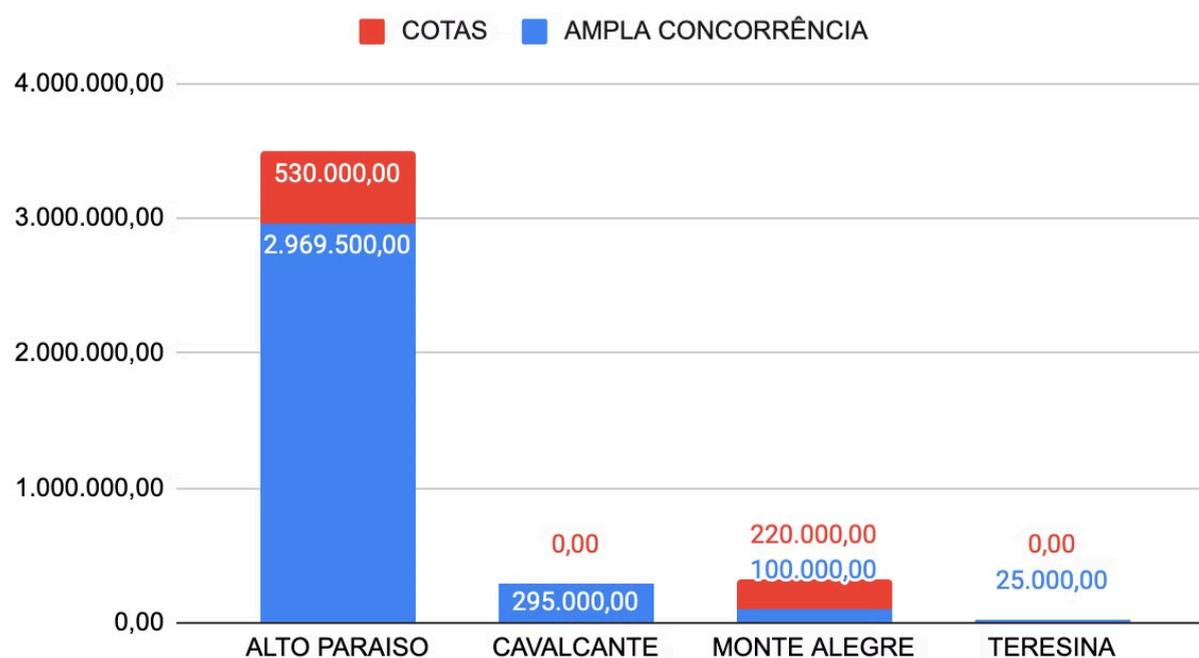
VALORES ABSOLUTOS

VALORES APROVADOS - LPG 2023 (R\$)



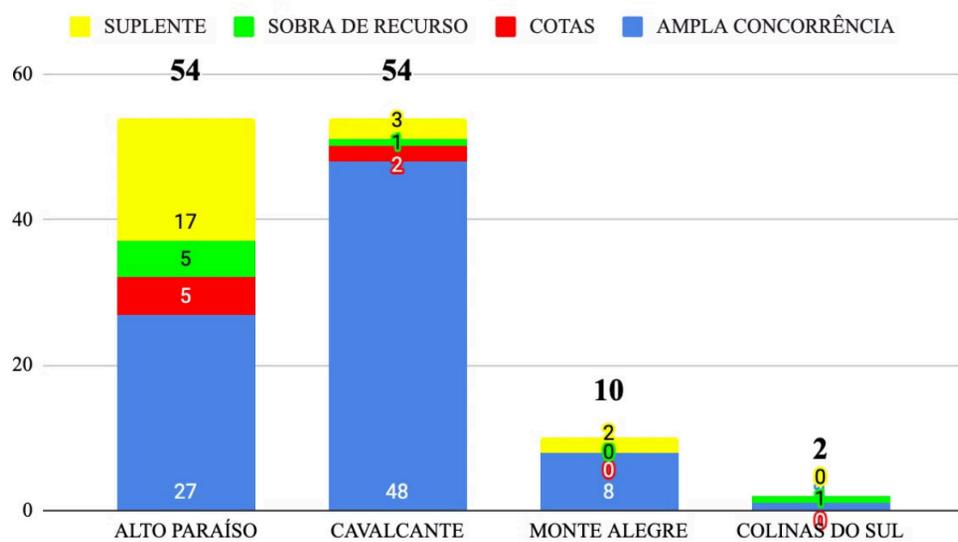
SOBRA DE RECURSO É DESTINADA PARA AMPLA CONCORRÊNCIA (SOMA COM AMPLA CONCORRÊNCIA)

VALORES APROVADOS - PNAB 2024 (R\$)

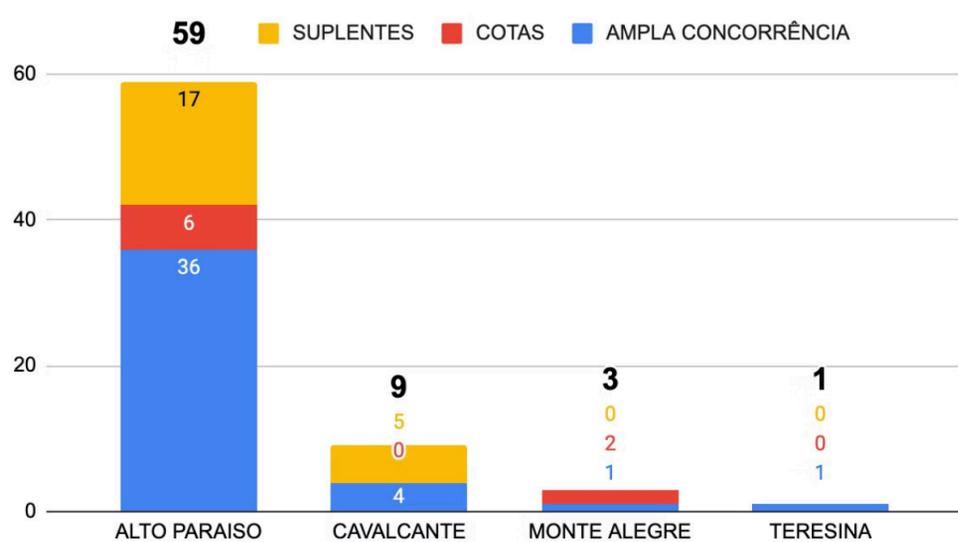


PROJETOS SELECIONADOS

SELECIONADOS - LPG 2023



SELECIONADOS - PNAB 2024



Agente Cultura Viva na Chapada dos Veadeiros

Liane Preuss

(62) 9 8579-0297

labacaosocial@gmail.com